

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ №27

Джимиева Г.Х.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о школьно театре «ЭНИГМА»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с Уставом МБОУ СОШ № 27 им. Ю.С. Кучиева.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного учебного театра «Энигма».

1.3. Школьный учебный театр может иметь свою символику, используя элементы символики школы.

1.4. Школьный учебный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности, учитель), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.6. Руководитель театра подчиняется директору МБОУ СОШ № 27 им. Ю.С. Кучиева и заместителю директора по УВР (ВР).

1.7. Школьный учебный театр участвует в реализации образовательной программы школы

1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке

#### 2. Основные цели и задачи школьного учебного театра

2.1 Основная целевая установка школьного учебного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и

творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

## **2.2 Основные задачи школьного учебного театра:**

- ✓ Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
- ✓ Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- ✓ Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- ✓ Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией,
- ✓ Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
- ✓ Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.
- ✓ Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- ✓ Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников
- ✓ Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- ✓ Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

## **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1 Деятельность школьного учебного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам,

самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

3.2 В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного учебного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться спектакли, концерты, праздничные стороны творческих коллективов.

3.3 К видам деятельности школьного учебного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.4 Деятельность школьного учебного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5 Наполняемость труппы составляет до 80 человек.

3.6 Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7 Школьный учебный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.8 Школьный учебный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9 Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10 Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее

благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.11 В работе школьного учебного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), ученики другой школы а также педагоги образовательного учреждения без включения в основной состав.

3.12 Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном учебном театре.

3.13 Педагог, реализующий свой проект на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровая технология.

3.14 Продолжительность занятий определяются уставом учреждения.

3.15 Учёт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре

3.16 Участники образовательных отношений, их права и обязанности

3.17 Участниками образовательных отношений в школьном учебном театре являются дети до 18 лет, педагогические работники, родители (законные представители).

3.18 Прием в школьный учебный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учетом их творческих и физиологических данных.

3.19 При приеме детей учреждение обязано ознакомить их и (или) их родителей (законных представителей) с уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением.

3.20 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами

внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

3.21 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

**4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.**

4.1 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.2 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном учебном театре.

4.3 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном учебном театре.

4.5 Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.6 Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность

работы школьного театра, несут ответственность за реализацию не в полном объеме дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.7 Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Управление школьным учебным театром**

5.1 Школьный учебный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности, учитель) назначенный руководителем образовательного учреждения.

5.2 Руководитель школьного учебного театра подчиняется директору и непосредственно заместителю директора по УВР (ВР).

5.2. Педагоги школьного учебного театра непосредственно подчиняются руководителю школьного учебного театра.

5.3. При школьном учебном театре может создаваться художественный совет, который регулирует вопросы подготовки спектаклей, концертов, других творческих выступлений. Функции и состав художественного совета определяются приказом руководителя образовательного учреждения или распоряжением руководителя школьного учебного театра.

5.4. В школьном учебном театре могут создаваться органы самоуправления учащихся и их родителей (законных представителей), действующие на основании собственных Положений (уставов).

5.5. Постановка спектаклей, культурно-массовых мероприятий в школьном учебном театре может производиться:

- педагогами образовательного учреждения
- обучающимися в - профессиональными режиссерами и художниками (в том числе и преподавателями)

5.6 Выступления учащихся в платных спектаклях или концертах оплачиваются в порядке и размерах, определяемых школой самостоятельно. Порядок распоряжения этими средствами, преимущественно в целях развития театра, укрепления его материальнотехнической базы, устанавливается руководителем образовательного учреждения.

Цены на билеты в школьный учебный театр устанавливаются в порядке, предусмотренном Положением о дополнительных платных образовательных услугах в образовательном учреждении.